

V Congreso Internacional de Fonética Experimental

CÁCERES
EXTREMADURA
DEL 25 AL 28 OCTUBRE 2011



Libro de resúmenes

PONENCIAS

Estudio acústico de la variación alofónica y efectos derivados de las líquidas /-l/ y /-r/ en el discurso espontáneo del español cubano

Dorta Luis, Josefa

Universidad de La Laguna

El comportamiento alofónico de las líquidas es uno de los fenómenos más estudiados en el Caribe hispánico debido a que, junto a las tendencias opuestas de conservación y elisión, se registra un variado conjunto de soluciones. Así sucede en el español cubano que, como se sabe, es una de las variedades caribeñas más interesantes debido, entre otras razones, a los procesos innovadores que se dan en relación con las líquidas.

En esta ponencia se presenta la situación de estos fonemas en coda silábica en tres zonas geolectales (Raquel García Riverón, 1989), esto es, Occidente, Centro y Oriente. Se ha elegido en cada una de ellas un punto de encuesta, esto es, Ciudad de La Habana, Santa Clara y Santiago de Cuba, respectivamente con el propósito de mostrar si actualmente se da idéntico tipo de soluciones en la realización de estos fonemas en dicha posición y si, a medida que se va de Occidente a Oriente, varía la frecuencia de uso de las mismas.

El estudio se hace desde la perspectiva acústica y estadística y se consideran variables lingüísticas (v. gr. El contexto y la posición) y sociales (sexo, generación, edad, nivel de instrucción). El corpus de análisis ha sido extraído de habla espontánea grabada en el año 2011.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

DARIAS CONCEPCIÓN, José Luis (2000): Descripción acústico - articuladora de la vibrante distensiva en la variante dialectal pinareña del español hablado en Cuba, Anuario Romanistisches Jahrbuch, Walter de Gruyter, Berlin-New York, Tomo 51, pp. 319-330.

GUITART, Jorge M. (1994): "Las líquidas en el Caribe hispánico y la variación como alternancia de códigos", Thesaurus, T. XLIX, nº 2, pp. 229-244.

GARCÍA RIVERÓN, Raquel (1989): "Caracterización geolingüística del español de Cuba", El español en Cuba, Anuario, I Proyecto de investigación, Facultad de Artes y Letras, Universidad de La Habana.

TRISTÁ, Antonia M^a., y Sergio VALDÉS (1978): El consonantismo en el habla popular de La Habana, La Habana, Editorial De Ciencias Sociales.

SO ESPONTÁNEO DEL ESPAÑOL CUBANO